

NORBERT ROULAND est Ancien Membre de l'Institut Universitaire de France (Chaire d'anthropologie juridique), Professeur émérite de droit à l'Université d'Aix-Marseille, France.

Parmi ses Ouvrages: (Essais) *Rome, démocratie impossible*, Actes Sud, traduction en portugais. *Aux confins du droit*, Odile Jacob, 1991, traduction en portugais; *L'État français et le pluralisme*, Odile Jacob, 1995; *Du droit aux passions*, Presses de l'université Paul Cézanne, Aix-en-Provence, 2005; *Voyages aux confins du droit* (avec J. Benoist), Aix en Provence, Presses universitaires d'AixMarseille, 2012; *A la découverte des femmes artistes: une histoire de genre*, Aix en Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 2016, 434 p. (Romans) *Les lauriers de cendre*, Actes Sud, 1984, traduction en espagnol; *Soleils barbares*, Actes Sud, 1987; *Pax Germanica -L'Europe après la victoire de Hitler-*, (à paraître). (Ouvrages juridiques) *Anthropologie juridique*, Presses universitaires de France, 1988, traductions en anglais, russe, italien, chinois; *L'anthropologie juridique*, Presses universitaires de France, Que sais-je, 1990, traductions en persan, indonésien; *Droit des minorités et des peuples autochtones*, Presses universitaires de France, 1996, traduction en espagnol; *Introduction historique au droit*, Presses universitaires de France, 1998, traduction en russe; *Les Inuit du nouveau Québec et la Convention de la baie James*, Québec, 1978; *Les esclaves romains en temps de guerre*, Bruxelles, 1977; *Pouvoir politique et dépendance personnelle dans l'Antiquité romaine*, Bruxelles, 1979; *Le conseil municipal marseillais et sa politique*, de la II<sup>e</sup> à la III<sup>e</sup> République, Edisud, Aix-en-Provence, 1977; *Pouvoir politique et dépendance personnelle dans l'Antiquité romaine: genèse et rôle des relations de clientèle* (Bruxelles, Latomus, 1979, 658 p.), (thèse d'État en droit). Parmi ses Centres d'intérêt, la musique classique, pratiquée dans un ensemble vocal amateur: voir sur Google: *Opus 13 Aix en Provence*. Pour l'écoute d'un entretien, voir: <http://mediamed.mmsh.univ-aix.fr/chaines/Pages/Gendermed-0003.aspx>